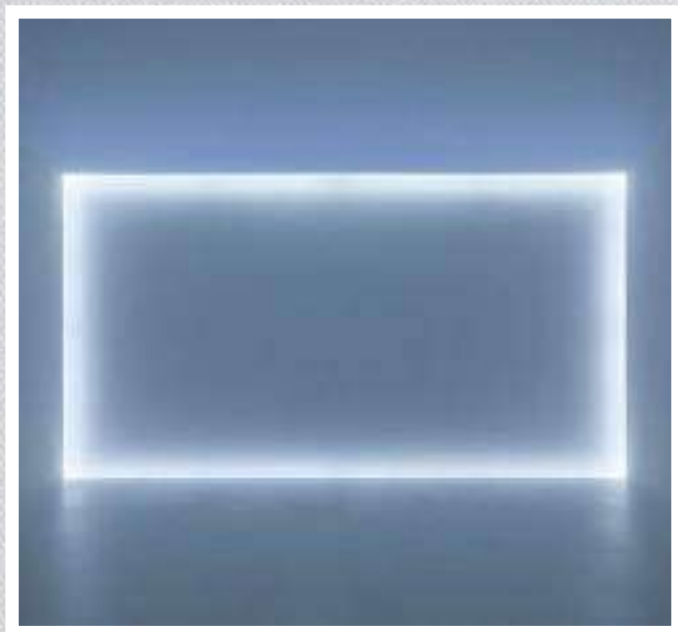


LED

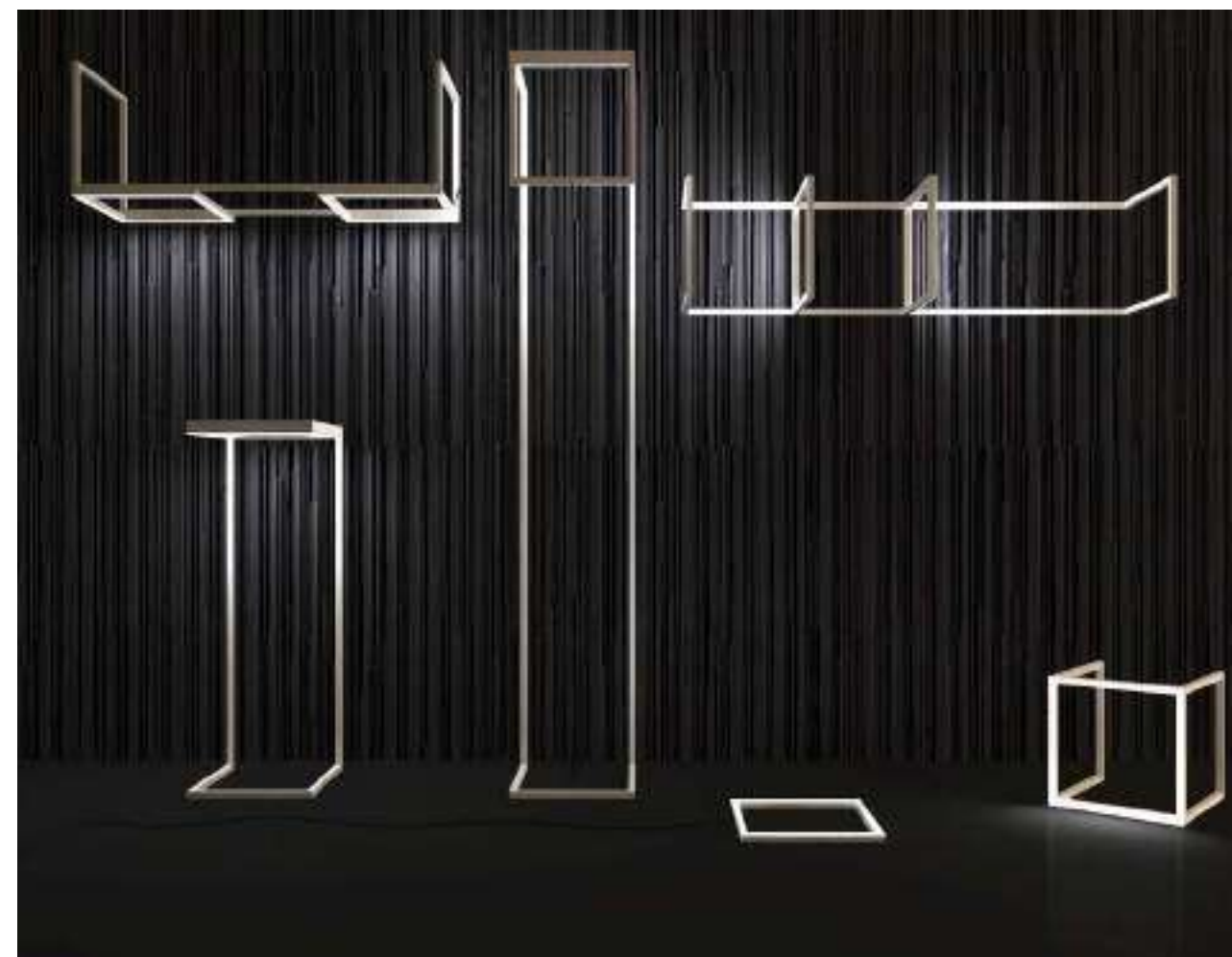


Indice

4	Frame
10	Hera
14	Stile
24	Libera
28	Continua
32	Dado
36	Pigreco
37	222
38	333
39	666
40	Spigolo

Frame

IT La lampada Frame si basa su una struttura a bassa tensione completamente elettrificata, che consente di fissare le cornici magnetiche con assoluta libertà, orientando la luminosità secondo gusti ed esigenze. Frame è stata ideata con l'obiettivo di superare il concetto di personalizzazione limitato alla sola struttura: la nostra intenzione è definire un corpo illuminante capace di modificare di volta in volta la propria modalità di diffusione della luce.



EN The Frame lamp is based on a fully electrified low voltage structure, this allows the magnetic frames to be fixed with absolute freedom, directing the brightness according to taste and needs. Frame was created with the aim of overcoming the concept of customizing the structure alone. Our purpose is to define a luminous body capable of modifying its ability to spread light from time to time.



Lapada Frame sospensione e Lampada Frame tavolino



Lampada Frame parete



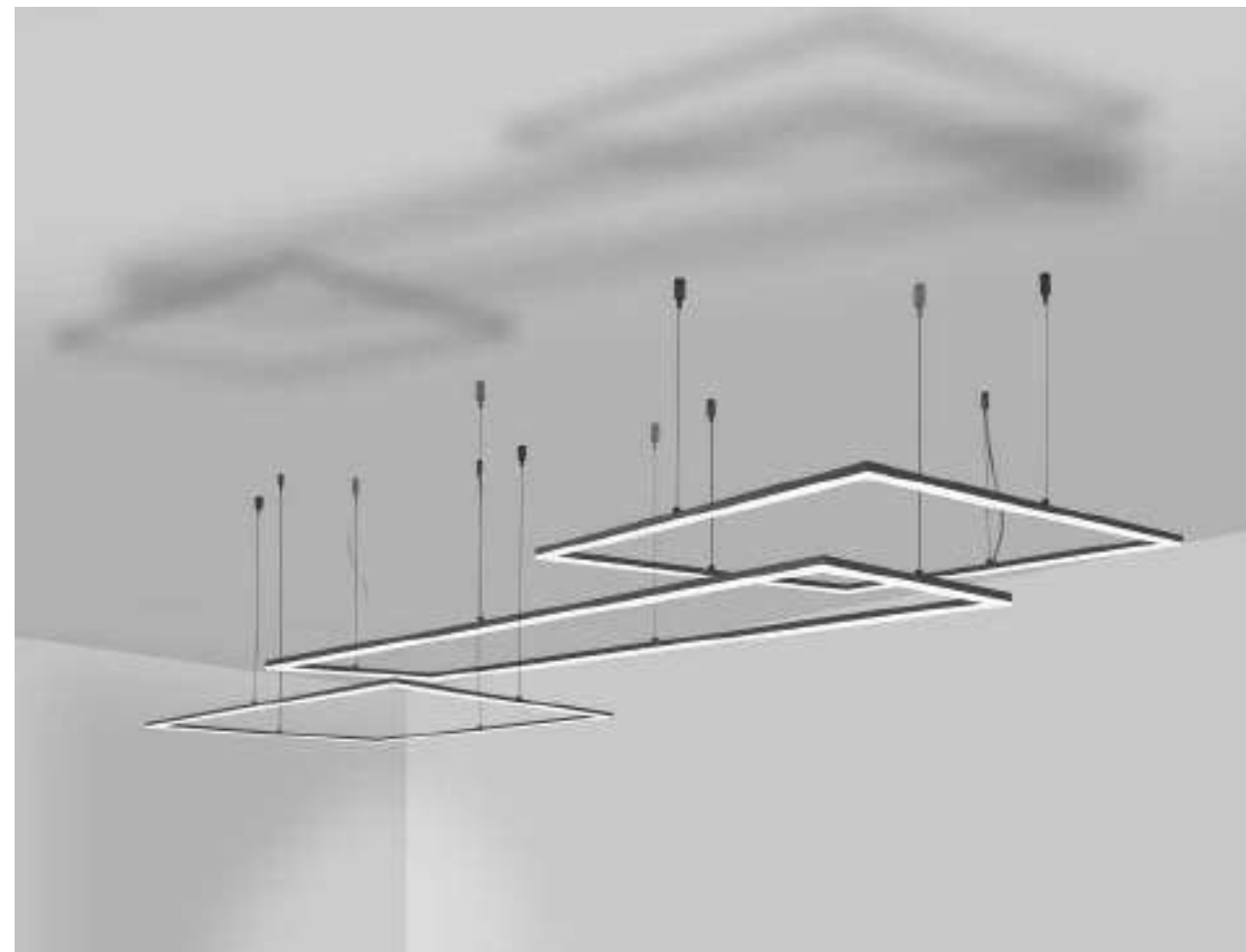
Lampada Frame applique



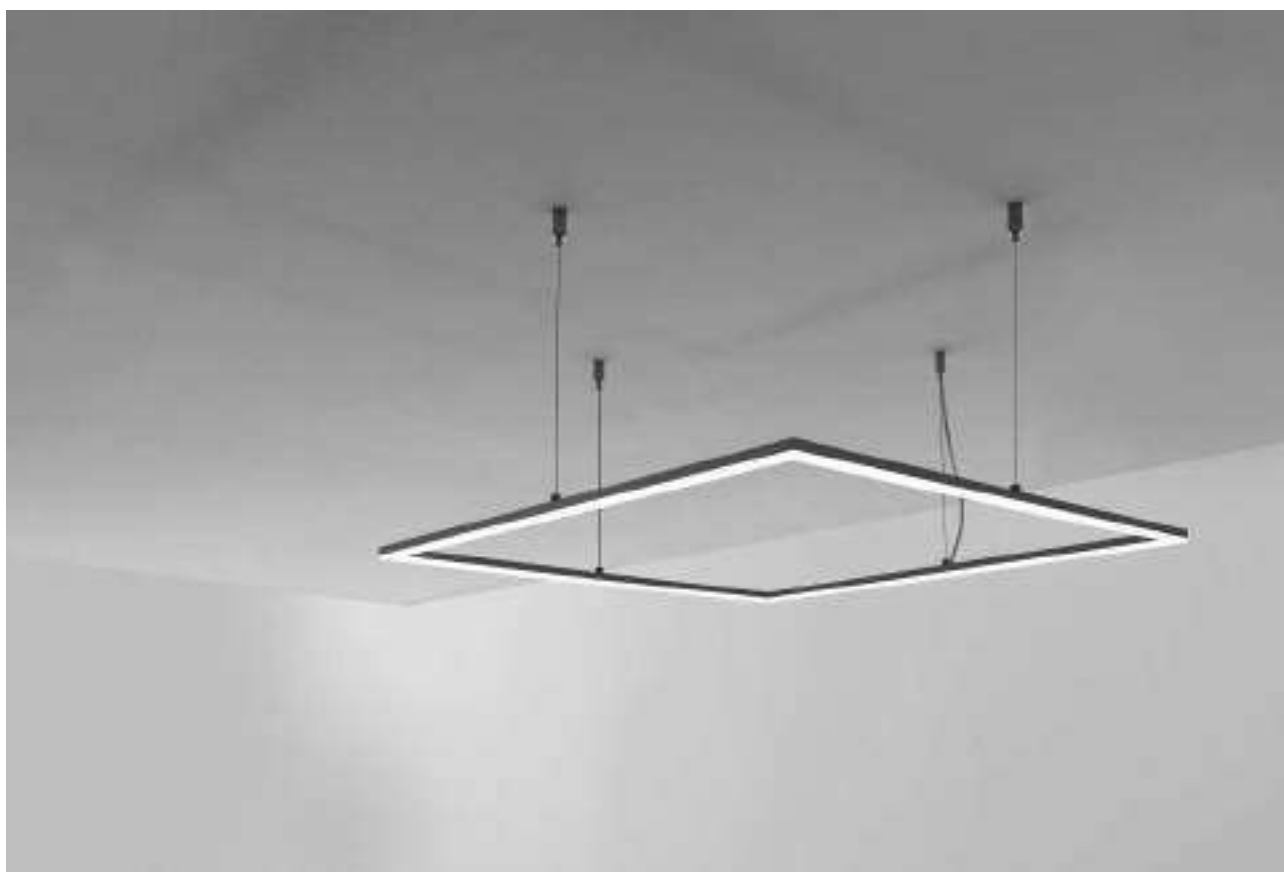
Lampada Frame piantana

Hera

IT La visualizzazione di forme immaginate e la loro costruzione fanno di Hera una lampada a sospensione ispirata al quadrato e al rettangolo come rappresentazione dello spazio che ci circonda. L'eleganza con cui Hera riempie la stanza che la ospita è il risultato dello studio e del legame tra la strutturazione dell'immagine grafica e la geometria proiettiva. Questa lampada da soffitto a basso consumo viene realizzata abbinando due o tre profili in alluminio anodizzato con una copertura in policarbonato, ultraleggero: un design altamente minimale, dimmerabile e compatibile con i sistemi di comando vocale. Con Hera il confine tra immagine e rappresentazione progettuale assume una narrazione visibile all'occhio al di là degli spazi consueti. Il profilo luminoso di Hera fornisce una luce diretta creando sensazioni e paesaggi emozionali.



EN The visualisation of imagined shapes and their construction make Hera suspension lamp inspired by the square and the rectangle as a representation of the space that surrounds us. The elegance with which Hera fills the room that houses it is the result of the study and connection between the structuring of the graphic image and projective geometry. This low-consumption ceiling lamp is made by combining two or three anodised aluminium profiles with an ultra-light polycarbonate cover: a highly minimalist design, dimmable and compatible with vocal control systems. With Hera, the boundary between image and design representation takes on a narrative visible to the eye beyond the usual spaces. Hera's light profile provides direct light, creating emotional sensations and landscapes.



Stile

IT Ispirata all'estetica senza tempo dell'architettura veneziana, la collezione Stile, disegnata da Studio Formidable, è espressione profonda della filosofia aziendale che racconta il ruolo della luce in funzione dello spazio. I tre elementi della collezione richiamano con le loro geometrie le finestre delle facciate dei palazzi cittadini e le riproducono attraverso un profilo metallico netto e minimale. Dalla ricerca nascono Stile veneziano, ispirato alle finestre duecentesche ad arco tondo; Stile gotico che, con il suo arco a lancia, testimonia delle contaminazioni culturali di Venezia con l'Oriente e Stile fiorito che riprende le finestre trilobate tipiche di un periodo storico più tardo.



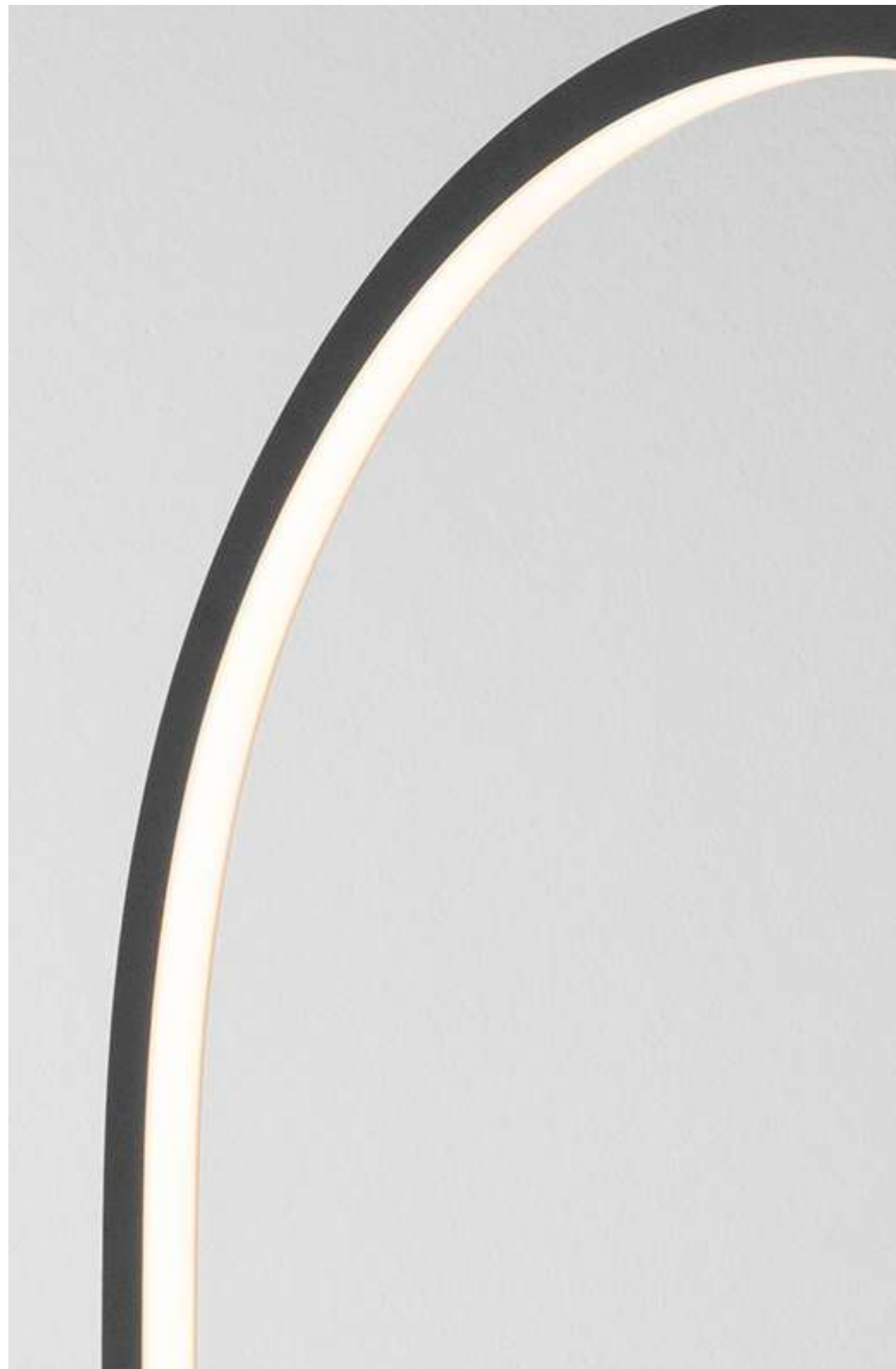
EN Inspired by the timeless aesthetic of the Venetian architecture, the Stile collection, designed by Formidable Studio, is a deep expression of the company philosophy that describes the role of the light in function of the space. The three collection elements recall through their geometries the windows of the city buildings facades and reproduce them through a clean and minimal metallic profile. Stile veneziano, is inspired by the rounded-arch windows from the 1200s; Stile gotico, with its peaked arches is a witness to the cultural contamination of Venice with the Orient; Stile fiorito, evokes the trefoil windows typical of a later historical period.

IT Il pregio della lampada Stile sta nei dettagli: oltre a ispirarsi nella forma, all'architettura di Venezia, integra nella sua estremità uno spot luminoso il cui vetro è realizzato in vetro soffiato di Murano. Unire tecnologia e artigianato per creare oggetti unici è uno degli aspetti principali che caratterizzano i prodotti realizzati da LE+D

EN The value of the Stile lamp lies in its details: inspired in its form by the architecture of Venice, it incorporates at its tip a light spot whose glass is crafted from hand-blown Murano glass. Combining technology and craftsmanship to create unique objects is one of the key elements that defines the products made by LE+D.



Stile Veneziano



Stile Gotico

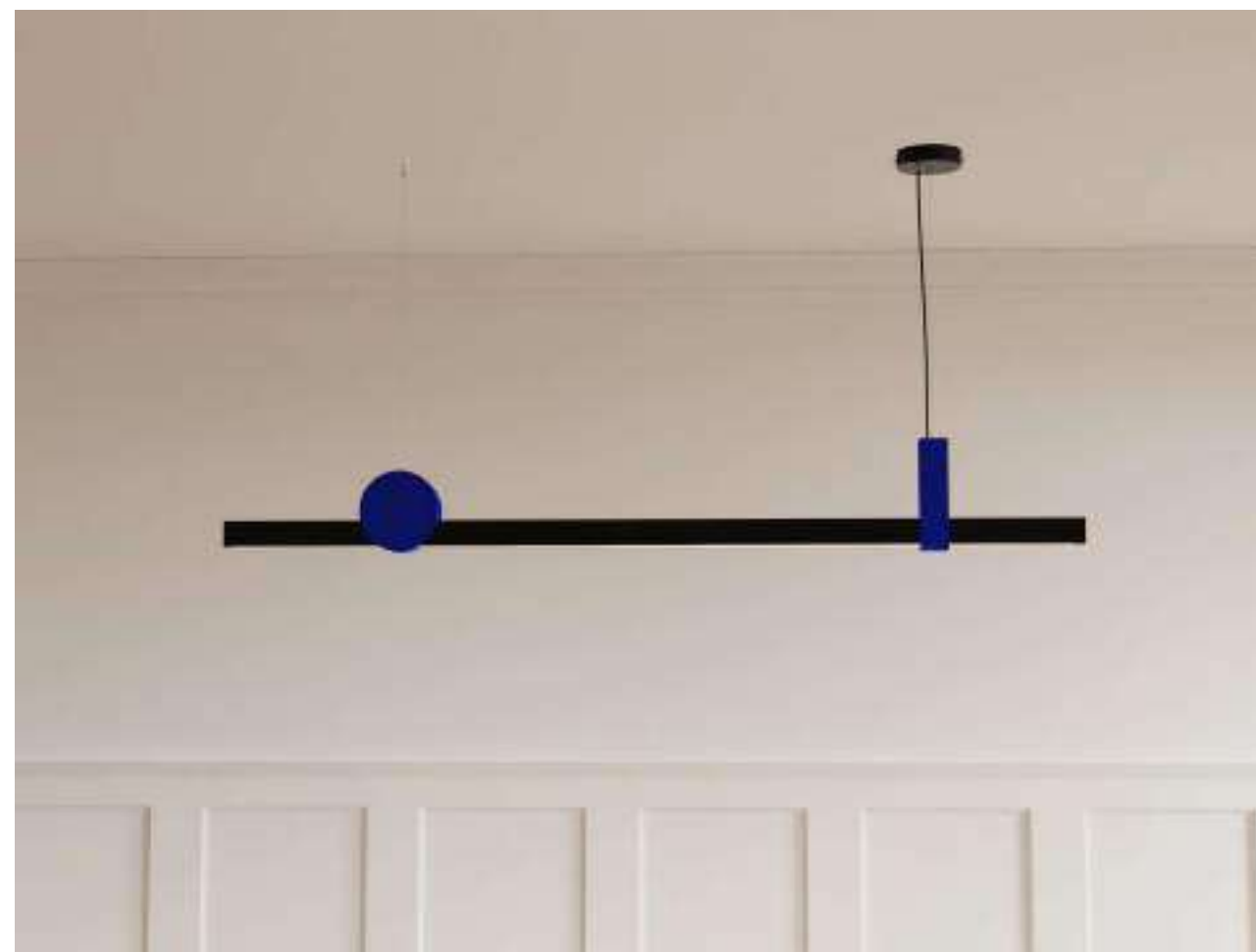


Stile Fiorito

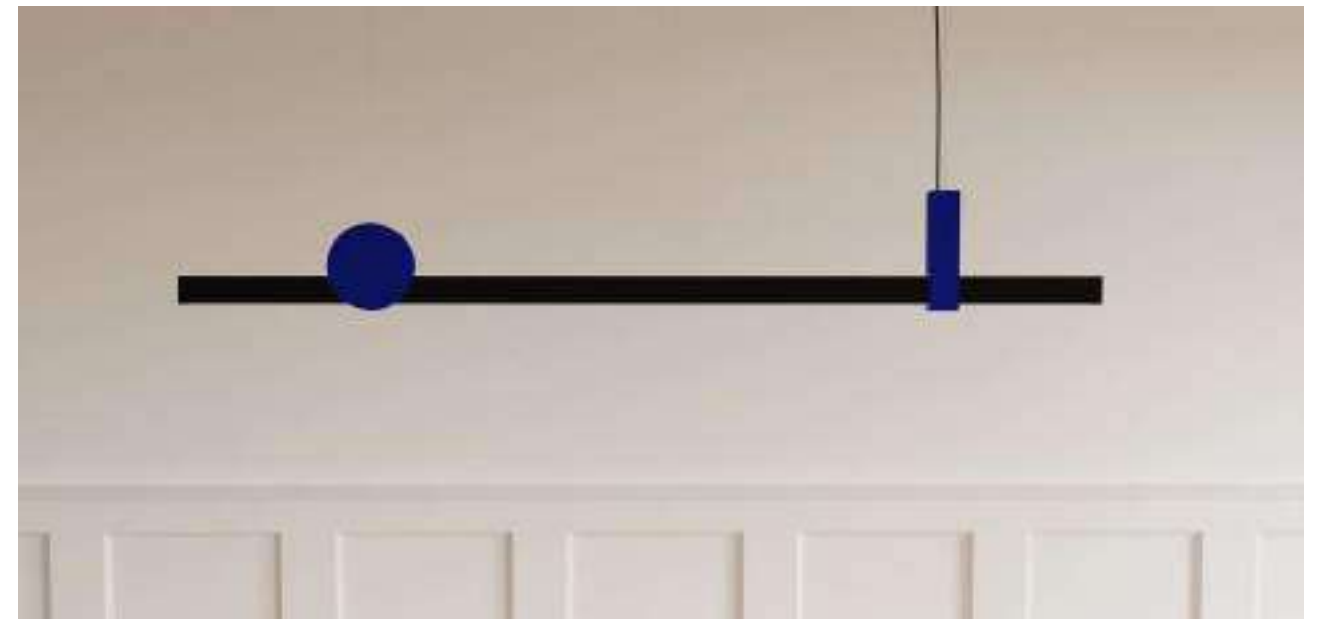
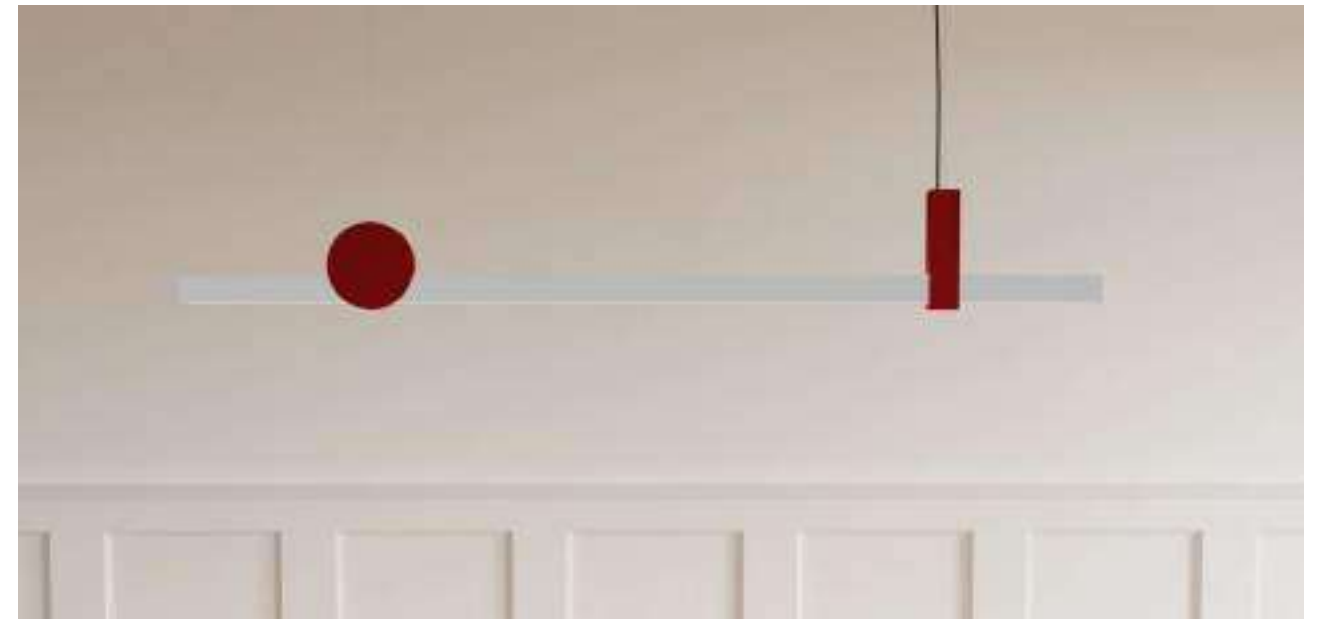
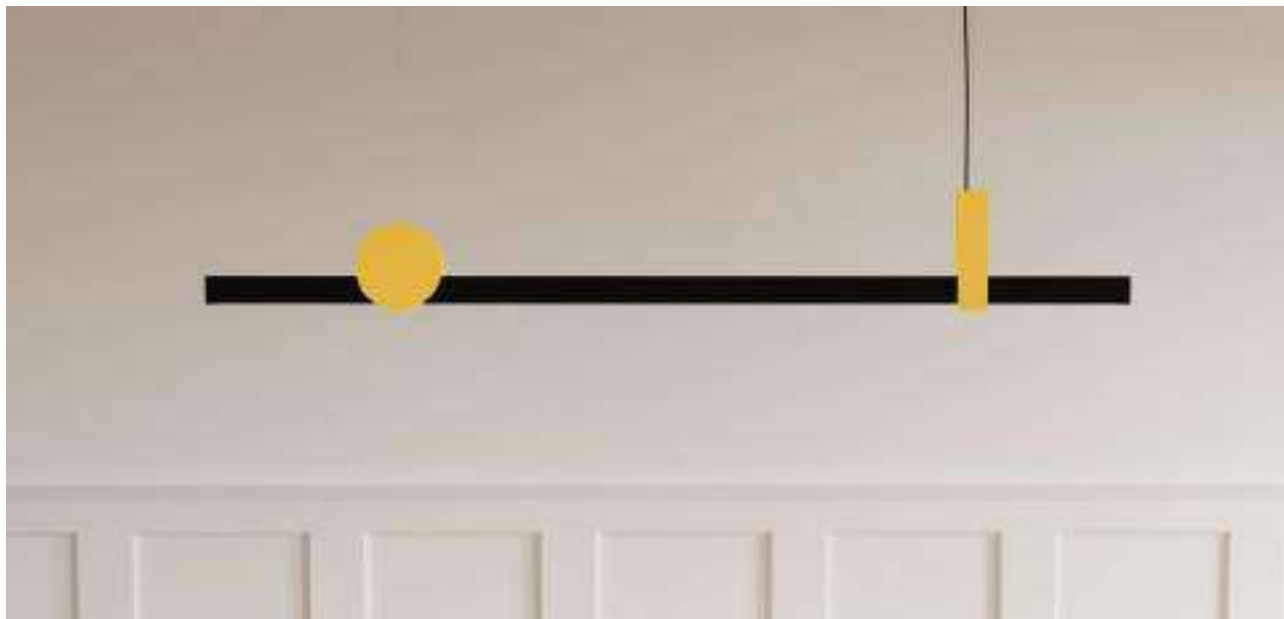
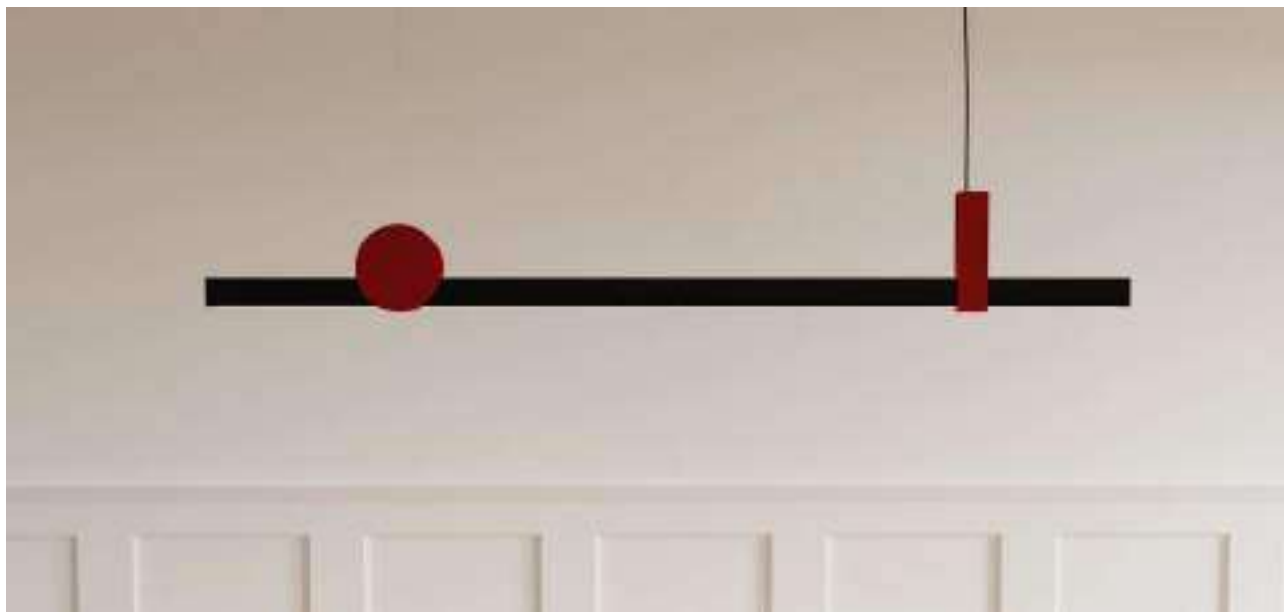
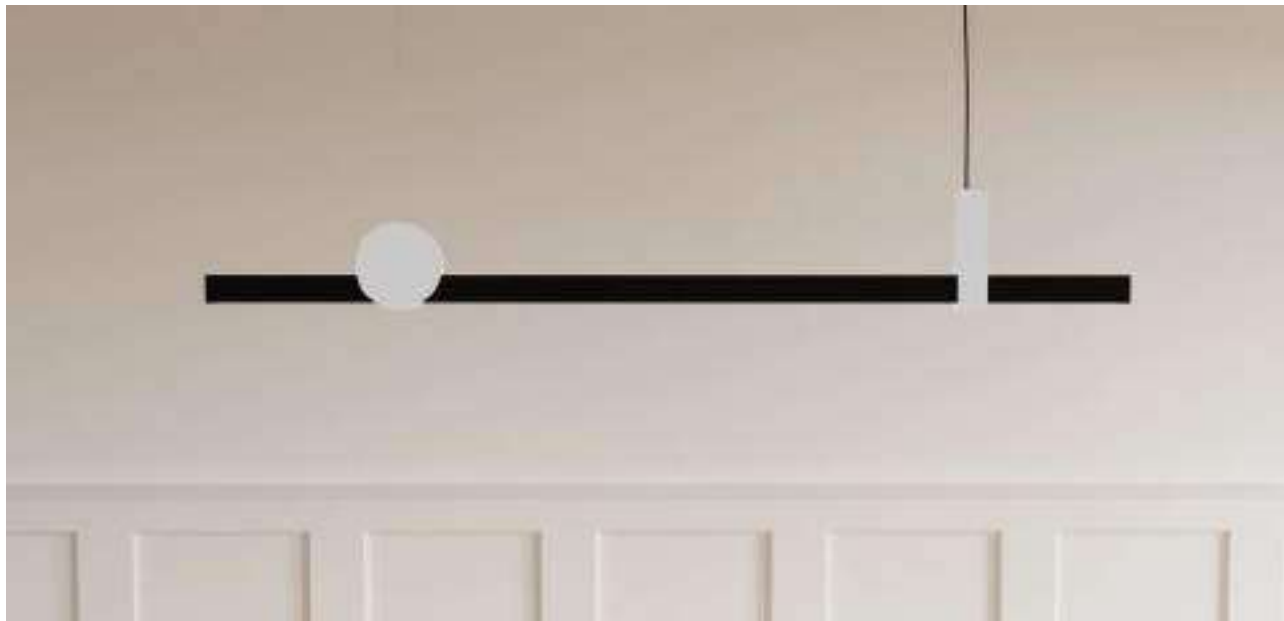


Libera

IT Il carattere deciso della forma rettangolare contrasta con l'armonia espressa dalla forma cilindrica, dando vita a un linguaggio espressivo libero da un'interpretazione univoca e presentandosi come una scultura sospesa, capace di occupare lo spazio con un'eleganza dinamica. Due elementi geometrici, combinabili in diversi colori, possono scorrere lungo la spina dorsale del profilo luminoso che li unisce, delineando configurazioni di installazione a soffitto sempre nuove. Una composizione che introduce un forte potenziale decorativo, in grado di imporsi nello spazio come un oggetto dalla forte presenza scenica.



EN The decisive character of the rectangular shape contrasts with the harmony expressed by the cylindrical shape, creating an expressive language free from a univocal interpretation, showing itself instead as a suspended sculpture that lends itself to occupying the space with dynamic elegance. The two geometric elements, which can be combined with different colors, are able to slide along the spine of the luminous profile that unites them, drawing possibilities of installation on the ceiling that are always different. A composition that establishes a very strong decorative possibility, at the same time manages to impose itself within the space as an object with a strong scenic personality.



Continua

IT Un progetto di illuminazione modulare che concentra l'idea di luce nella sua forma più completa. Gli elementi luminosi si combinano liberamente creando numerose geometrie, seguendo la struttura architettonica degli ambienti e trasportando la luce in un movimento geometrico sempre diverso, ma caratterizzato da una forza luminosa costante. Continua si inserisce perfettamente nel mondo dei prodotti ibridi, che nascono dall'esperienza maturata nel campo della tecnologia illuminotecnica e si aprono a interpretazioni adatte ai contesti più vari. L'obiettivo è superare il concetto di lampada da soffitto, da parete o a sospensione, proponendosi come una soluzione versatile e funzionale, dal design essenziale ed elegante.



EN A modular lighting project that concentrates the idea of light in its most complete form. The luminous elements combine freely creating many geometric shapes, following the architectural structure of the rooms, and transporting the light within a geometric movement that is always different but with a constant light force. Continua fits perfectly into the world of hybrid products, which start from the experience gained in the field of lighting technology and open up to interpretations of the most varied environments. The goal is to overcome the concept of ceiling, wall or pendant lamp, offering itself as a versatile, functional solution with an elegant essential design.



IT I profili cilindrici di Continua sono disponibili in quattro lunghezze, da 50 cm a 200 cm, assemblabili tramite diverse tipologie di connettori e ruotabili a 360° per gestire completamente l'orientamento della luce. L'intensità luminosa, dimmerabile, è regolata tramite l'interruttore posto sul cavo di alimentazione esterno.

EN The cylindrical profiles of Continua are available in four lengths, from 50 cm to 200 cm, and can be assembled using different types of connectors. They rotate 360°, allowing full control over the direction of the light. The dimmable light intensity is adjusted via the switch located on the external power cable.



Connector I



Connector L



Connector T

Dado

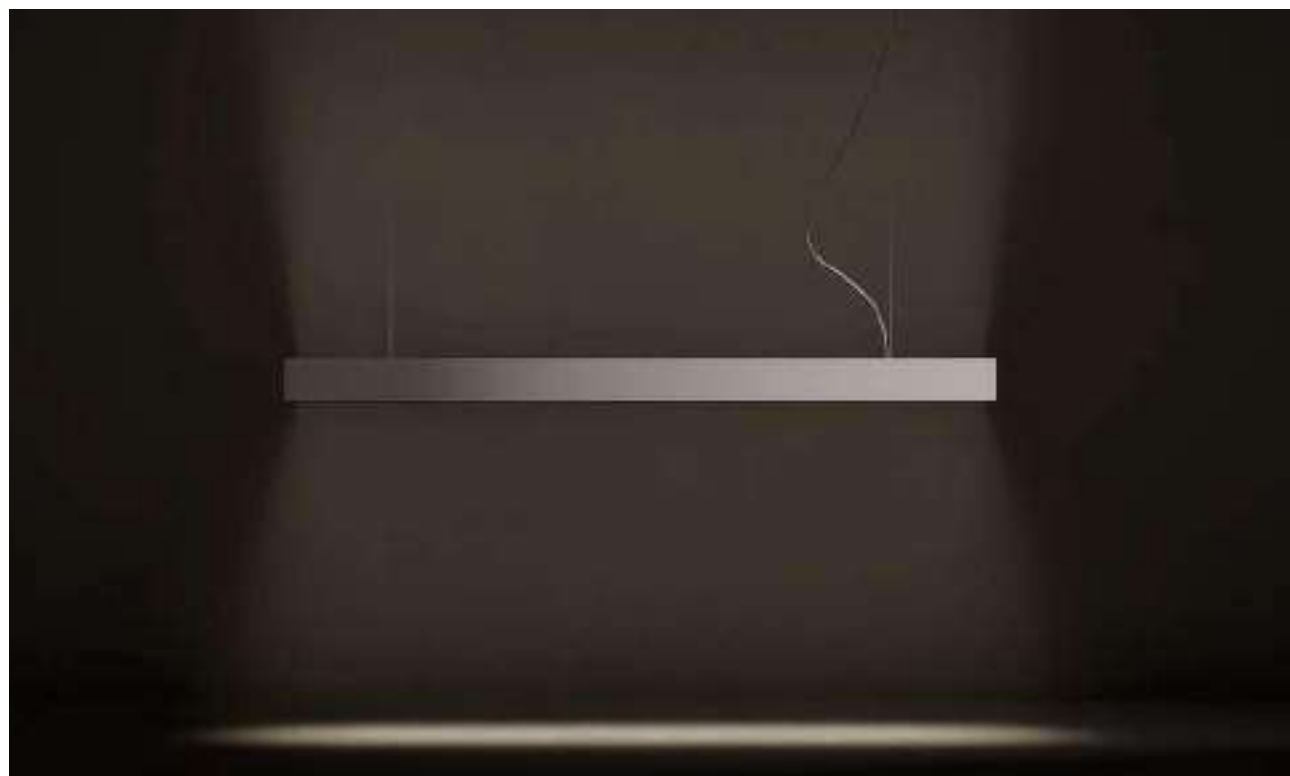
IT Una luce dal forte carattere geometrico, espressa attraverso le forme di un dado. La capacità dei profili luminosi di orientarsi in base ai gusti o alle esigenze libera la possibilità di creare percorsi luminosi in grado di generare intense sinergie sensoriali con l'ambiente circostante. La struttura della lampada Dado è composta da 12 profili metallici uniti da giunti in plastica, sviluppata sia nella versione da tavolo sia in quella a sospensione.



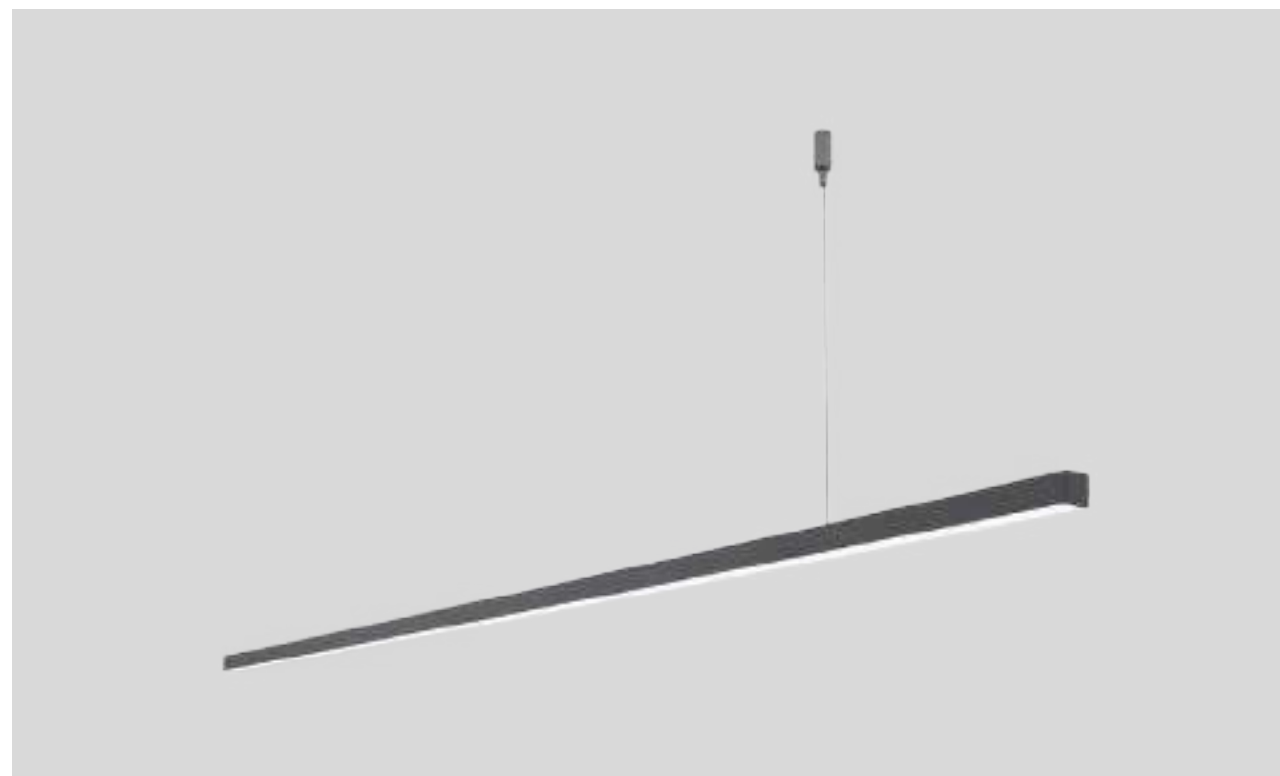
EN A light with a strong geometric nature that is expressed through the shapes of a nut dice. The ability of the light profiles to orient themselves on the basis of tastes or needs frees the possibility of creating light reconnaissance, able to create strong sensory synergies with the surrounding environment. The structure of the Dado lamp consists of 12 metal profiles joined together by plastic joints, developed both in the table and in the suspension versions.



Pigreco



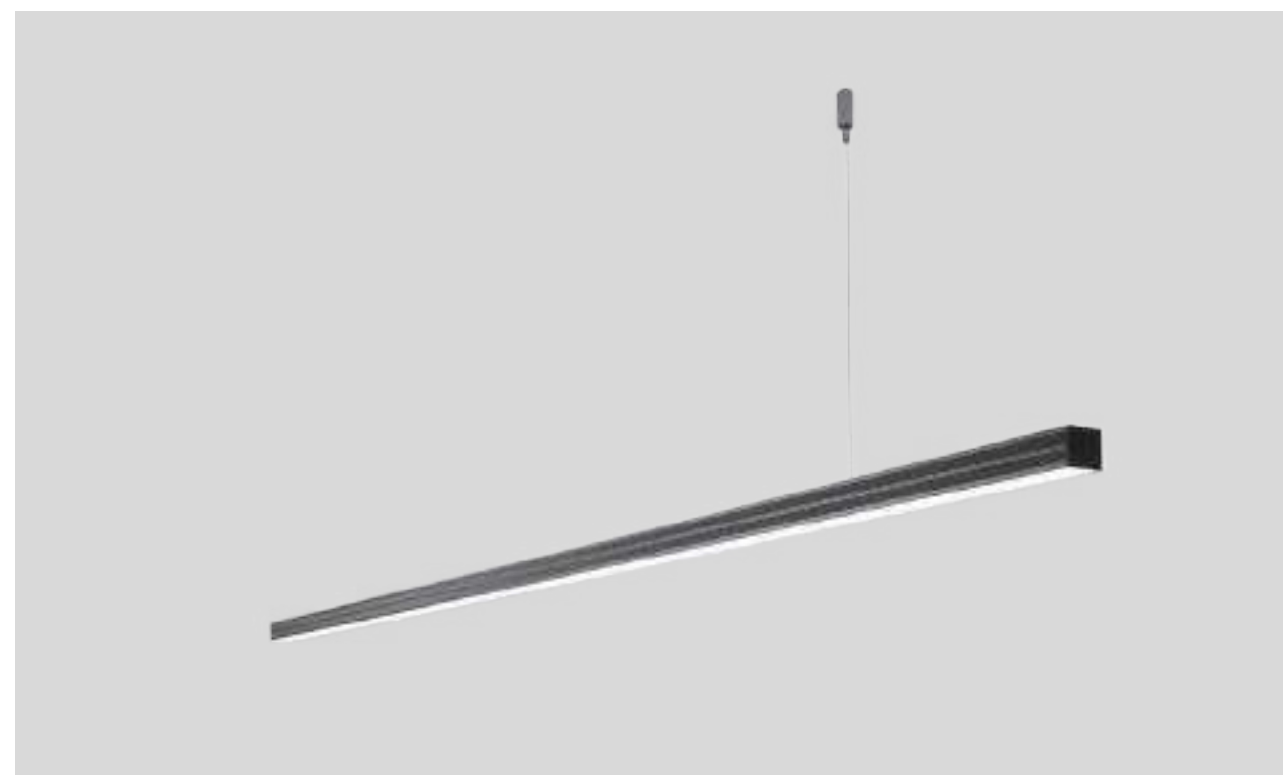
222



333



666



Spigolo

IT Spigolo è composto da un profilo sottile che crea un segno grafico, capace di adattarsi agli angoli tra due pareti, alle nicchie e agli ingressi, valorizzando luoghi normalmente privi di identità. L'elemento luminoso crea un taglio di luce personalizzabile, ruotabile a trecentosessanta gradi, ottenendo diversi effetti: frontale, radente sulla parete oppure diffuso, quando orientato verso l'interno, dove genera un effetto immersivo.



EN Spigolo consisting of a thin and graphic profile capable of adapting to the angles between two walls, niches and entrances, giving value to places normally without identity. The lit element creates a customizable cut of light that can be rotated three hundred and sixty degrees, obtaining different lighting effects: front, grazing on the wall or diffused, when facing inwards, where it creates an immersive effect.





Contatti

T. +39 049 098 0809
www.lightengineering.net

Richiesta Informazioni / General Informations:
info@lightengineering.net

Headquarter

Ligh Engineering + Design srl
Via Spagna, 6
35010 Padova, Italy

Main Offices

Milano, Italy
LE+D USA - Miami, Florida

Social:

IG	lightengineering.design
FB	Light Engineering + Design
LinkedIn	LE+D Light Engineering + Design

Edizione Dicembre 2025 © tutti i diritti riservati Ligh Engineering + Design srl

Le informazioni e le immagini contenute in questo catalogo sono valide al momento della stampa. Light Engineering + Design Srl si riserva la facoltà di modificare il contenuto e l'aspetto dei prodotti contenuti all'interno di questo catalogo.

The information and images contained in this catalog are valid at the time of printing. Light Engineering + Design Srl reserves the right to modify the content and appearance of the products featured in this catalog.

